**偷得浮生半日閒**

**──我看〈散步迷路〉**

四技電子一丙　　王子維　40403302

|  |
| --- |
| 篇名：〈散步迷路〉 |
| 作者：林文月 |
| 最初接觸這篇文章，原本以為是純粹無病呻吟的抒情瑣文，嘗試細品字裏行間後，才發現這是一篇精致的小品文。作者藉由夏天的傍晚出外散心，鋪陳迷路的過程，提示讀者在現實生活中，要懂得適時轉移情境，紓解壓力。  通常我出去散步，都會選在下午四、五點左右，因為這個時段正是一天當中氣溫最宜人的時候，也是炎炎夏日裏，最適合外出消暑、舒壓的時分，不但可以藉此親近公園綠地，偕同三、五好友信步聊天，這可是終日忙碌中，最令人夢寐以求的一刻了。  本文作者在一個夏天的傍晚，因為想換路回家，當作是散步，卻意外地發現許多自己從未看過的樹木和房子，因而享受著這個溫馨的時光隧道，回憶起過去自己在書房裏，讀了自己寫的書，但是因為年代久遠，讀起來有點陌生，深刻感覺到自己年華老去，於是就放下書牘，出外散步。當人回神到現在的場景，卻發現自己已經走在一條不認識的路上，心裡急著問路，卻詢問了一位非本地的婦人，不過她熱心地陪著作者到處找出路。作者雖然認出了回家的路，但為了面子，而撒了小謊，聲稱自己的朋友就住附近，於是順勢向婦人道謝後離去，其實作者的家就在迷路的不遠處。  這篇故事在啟示讀者，無論是閱讀、寫作、思考，抑或從事任何工作，都應該離開那個現場，不妨起來走動一下，在外賞心悅目的同時，也可以得到些許精神解放，藉機放鬆心情。 |

**（指導老師：林志穎）**